

# مرآتہ سیرت

حضرت خواجہ عزیز الحسن صاحب غوثی مجذوب رحمۃ اللہ علیہ

حلیفہ ہجاز

حکیم الامتہ مجدد الملت حضرت مولانا شاہ محمد اشرف علی تھانوی صاحب رحمۃ اللہ علیہ

مدرسہ انجمن اہل حیات و احسان

فیضان آباد، باغبانپور، لاہور پوسٹ کوڈ: 54920  
فون: 6551774 - 042-6861584

پبلشر: یگانہ دار خانقاہ اہلادب اشرفیہ

بالمقابل چڑیا گھر، شاہراہ قائد اعظم، لاہور۔ 54000  
پوسٹ بک نمبر: 2074، فیکس: 042-6370371، فون: 042-6373310  
E-mail: khanqahilhr@hotmail.com

آخر موت ہے

آخرت کی فکر کرنی ہے ضرور

جیسی کرنی ویسی بھرنی ہے ضرور

عمر یہ اک دن گزرنی ہے ضرور

قبر میں میت اُترنی ہے ضرور

ایک دن مرنے ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

مجذوب رحمۃ اللہ علیہ



# مراقبہ مموت مع درس عبرت

تصنیف:

حضرت خواجہ عمر بن الحسن صاحب غوثی مجذوب رحمۃ اللہ علیہ

خلیفہ حجاز

حکیم الامتہ مجدد الملتہ حضرت مولانا شاہ محمد اشرف علی تھانوی صاحب رحمۃ اللہ علیہ

---

انجمن احیاء السنۃ (چیئرڈ) - نفیر آباد - باغبانپور - لاہور پوسٹ کوڈ: 54920  
- 6551774 فونٹ



عنوان کتاب \_\_\_\_\_ مرقبہ موت مع درسِ عمرت  
کلام \_\_\_\_\_ حضرت خواجہ عزیز الحسن صاحب بریلی مجذوب و شفیق

ملنے کے پتے

لٹریچر کی ترسیل بذریعہ ڈاک صرف ان پتوں سے ہوتی ہے۔

یادگار خانقاہ امدادیہ شریفیہ

بالمقابل چڈیا گھر۔ شاصراہ قائد اعظم۔ لاہور۔ پوسٹ بکس نمبر: 54000

پوسٹ بکس نمبر 2074 فیکس: 042-6370371 فون: 042-6373310

E-mail: khanqahlhr@hotmail.com

انجمن اخیار السنہ (جبرٹڈ) نفیر آباد، باغبانپور، لاہور پوسٹ کوڈ: 54920  
فون: 6551774

خلیفہ مجاز: عارف باللہ حضرت اقدس  
مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب برکتہم

عبدالمقیم ڈاکٹر  
انجمن اشاعت

رہائش 32 راجپوت بلاک نفیر آباد باغبانپور۔ لاہور فون: 042-6551774

Mobile: 0300-9489624 E-mail: dramuqueem@yahoo.com



برادر عزیز محمد تقی صاحب زید مجرم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ

آپ کے ذوق طباعت کو دیکھ کر بہت ہی مسرت ہوتی ہے اور آپ کے لئے  
صمیم قلب سے دعائیں نکلتی ہیں۔

اللہ کرے ذوق پسند اور زیادہ

اصل میں یہ سب کچھ آپ کے تعلق مع اللہ اور سلسلہ سے قلبی لگاؤ کا ثمر ہے  
اس وقت مراقبہ موت اور درس عبرت کی طباعت کے اہتمام میں آپ کی  
ان تھک کاوش، سلیقہ مندی آپ کے ذوق کی بندگی کی دلیل ہے۔ میرے  
دل سے تو یہی دعا نکلتی ہے کہ اللہ تعالیٰ آپ کو اور ہم سب کو سلسلہ امدادیہ شریفہ  
کی اعلیٰ ترین نسبتیں عطا فرمائے اور سلسلہ کے تمام اکابر کی برکتوں سے تمام وابستہ گان  
کو حفظ وافر عطا فرمائے۔ آمین۔

والسلام

(دستخط مبارک)

(شیخ الحدیث حضرت مولانا) مشرف علی تھانوی (صاحبیت برکاتہم و عزت فیہم)

(مہتمم) خادم جامعہ دارالعلوم اسلامیہ لاہور

۲۵ رجب ۱۴۲۲ھ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مراقبہ موت

تو برائے بندگی ہے یاد رکھ      بہرے افگندگی ہے یاد رکھ  
ورنہ پھر شرمندگی ہے یاد رکھ      چند روزہ زندگی ہے یاد رکھ

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کمر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

تُو نے منصب بھی اگر پایا تو کیا      گنجِ سیم و زر بھی ہاتھ آیا تو کیا  
قصرِ عالیشان بھی بنوایا تو کیا      دبدبہ بھی اپنا دکھلایا تو کیا

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کمر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

۱۔ سر جھکانا خدا کے سامنے      ۲۔ سونے چاندی کا خزانہ  
۳۔ محل

قیصر اور سکندر<sup>۲</sup> و حجم چل بے زال<sup>۱</sup> اور سہراب رستم چل بے  
کیسے کیسے شیر و غنیم چل بے سب دکھا کر اپنا دم خم چل بے

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

کیسے کیسے گھر اُجاڑے موت نے کھیل کتنوں کے بگاڑے موت نے  
پلیٹن<sup>۳</sup> کیا کیا کچھاڑے موت نے ستر قد قبروں میں گاڑے موت نے

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

کوچ ہاں اے بیخبر ہونے کو ہے تابہ کے غفلت سحر ہونے کو ہے  
باندھ لے تو شہر سفر ہونے کو ہے ختم ہر فرد بشر ہونے کو ہے

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

۱۔ بادشاہ روم ۲۔ سکندر اعظم ۳۔ جمشید بادشاہ ۴۔ زال سہراب رستم مشہور پہلوانوں کے نام  
۵۔ شیر مراد بہادر ۶۔ ہاتھی سے بدن الا یعنی قوی ۷۔ ستر کا ساقہ مراد سیدھا سڈول ۸۔ صبیح

نفس اور شیطاں ہیں خنجر و بغل وار ہونے کو ہے اے غافل سنبھل  
آنہ جائے دین ایماں میں غل باز آ، ہاں باز آ اے بد عمل

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

دفعۂ سر پر جو آپہنچے اہل پھر کہاں تو اور کہاں دار العمل  
جائے گایہ بہت موقع نکل پھر نہ ہاتھ آئے گی عمر بے بدل

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

تجھ کو غافل فکر عفت ہے کچھ نہیں کھانہ دھوکا، شیش دُنیا کچھ نہیں  
زندگی چسپند روزہ کچھ نہیں کچھ نہیں اس کا بھر سہ کچھ نہیں

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

لہ تبتی  
لہ آخرت کی منکر



ہے یہ لطف و شِوِشِ دُنیا چنڈوز ہے بہ دورِ جام و مہِبتِ چنڈروز  
دارِ فانی میں ہے رہنا چنڈوز اتب کر لے کارِ عفت بے چنڈوز

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

عشرتِ دُنیا تے فانی ہیچ ہے پیشِ عیش جاؤ دانی ہیچ ہے  
مٹنے والی شادمانی ہیچ ہے چند روزہ زندگانی ہیچ ہے

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

ہو ہی ہے سُمِ نِرفِ کم چپکے چپکے فرشتہ فتنہ دم بدم  
سانس ہے اک لہر و ملکِ عُدُم دفعۂ اک روزیہ جائے گھٹم

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

لے پیالہ لے صراحی شراب کی لے مٹنے والا گھر یعنی دُنیا لے عیش و آرام  
لے بمقابلہ لے ہمیشہ کا لے خوشی لے آہستہ آہستہ لے آخرت

ہے یہاں سہی سمجھ کو جانا ایک دن      قبر میں ہوگا ٹھکانا ایک دن  
منہ خدا کو ہے دکھانا ایک دن      اب نہ غفلت میں گنونا ایک دن

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

سب کچھ سب ہیں رو کوٹے فنا      جا رہا ہے ہر کوئی سوئے فنا  
بہہ ہی ہے ہر طرف جھوٹے فنا      آتی ہے ہر چیز سے بوءے فنا

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

چند روز ہے یہ دنیا کی بہار      دل لگا اس سے غافل زینہار  
عمر اپنی یوں نہ غفلت میں گزار      ہوشیار اے مجھ غفلت ہوشیار

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

۱۔ چلنے والا      ۲۔ گلی      ۳۔ ندی      ۴۔ ہرگز  
۵۔ غفلت میں ڈوبا ہوا۔

آخرت کی منکر کرنی ہے ضرور جیسی کرنی ہوسی بھرنی ہے ضرور  
عمر یہ اک دن گذرنی ہے ضرور قبر میں میٹ اُترنی ہے ضرور

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے  
کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

آنے والی کس سے ٹالی جائے گی جان ٹھہری جانے والی جائے گی  
روح رک رک سے نکالی جائے گی تجھ پہ اک دن خاک ڈالی جائے گی

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے  
کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

تو سن عمر رواں تہ تیہ زرو چھوڑ سب فکریں لگا مولیٰ سیٹو  
گندم از گندم بر وید جو ز جو از مکافات عمل غافل مشو

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے  
کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

---

۱۔ مردہ ۲۔ کھوڑا ۳۔ گزرنے والی ۴۔ تیز دوڑنے والا ۵۔ تعلق، محبت  
۶۔ گیموں بونے گی کہوں اگتا ہے جو بونے سی جو، یعنی جیسا کرو گے ویسا پاؤ گے۔



بزمِ عالم میں فنا کا دور ہے    جائے عبرت سے مقامِ غور ہے  
تو ہے غافل کیا یہ تیرا طو ہے    بس کوئی دِنِ زندگانی او ہے

ایک دِنِ مرنا ہے آخرِ موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخرِ موت ہے

سخت سخت امراض کو تو سہہ گیا    چارہ گر گو سخت جاں بھی کہہ گیا  
کیا ہوا کچھ دِنِ جو زندہ رہ گیا    اک جہاں سبیلِ فنا میں بہہ گیا

ایک دِنِ مرنا ہے آخرِ موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخرِ موت ہے

لاکھ ہو قبضہ میں تیرے سیم و زر    لاکھ ہوں بالیں تیرے چارہ گر  
لاکھ تو قلعوں کے اندر چھپ مگر    موت سے ہرگز نہیں کوئی مفر

ایک دِنِ مرنا ہے آخرِ موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخرِ موت ہے

---

۱۔ مجلس ۲۔ حکیم ڈاکٹر ۳۔ سیلاب ۴۔ سربانے  
۵۔ بھاگنے کا موقع ۔

زور یہ تیرا نہ بل کام آئے گا اور نہ یہ طول اہل کام آئے گا  
کچھ نہ ہنگام اہل کام آئے گا ہاں مگر اچھا عمل کام آئے گا

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

سکشی زیرِ فلکِ زیبا نہیں دیکھ جانا ہے تجھے زیرِ زمین  
جب تجھے مرنا ہے اک دن باقیں چھوڑ فکرِ اٹن و آں کر فکر دیں

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

بہرِ غفلت یہ تری ہستی نہیں دیکھ جنت اس قدر سستی نہیں  
رہ گذر دنیا ہے یہ بستی نہیں جائے عیش و عشرت و سستی نہیں

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

---

۱۔ لمبی امیدیں ۲۔ موت کے وقت ۳۔ آسمان کے نیچے یعنی دنیا ۴۔ اچھی  
۵۔ ادھر ادھر کا فکر چھوڑا اور دین کا فکر کر ۶۔ راستہ و گذر گاہ

عیشِ کرغافل نہ تو آرام کر    مالِ حاصل کر نہ پیدا نام کر  
یا دِحقِ دُنیا میں صُبح و شام کر    جس لیے آیا ہے تو وہ کام کر

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

مال و دولت کا بڑھانا ہے عبث    زائد از حاجت کھانا ہے عبث

دل کا دُنیا سے لگانا ہے عبث    رہ گزر کو گھر بنانا ہے عبث

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

عیشِ عشرت کھیلنے انسان نہیں    یاد رکھ تو بندہ ہے مہاں نہیں

غفلت وستی تجھے شایاں نہیں    بندگی کر تو، اگر ناداں نہیں

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

۱۔ فضول  
۲۔ مناسب نہیں



حُسنِ ظاہر پر اگر تُو جائے گا    عالمِ فانی سے دھوکا کھائے گا  
یہ نقشِ سانس ہے، ڈس جائے گا    رہ نہ غافلِ یاد رکھ بھپتائے گا

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کمر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

دفنِ خود صد ہا کیسے زیرِ زمیں    پھر بھی مرنے کا نہیں حقِ یقین  
تجھ سے بڑھ کر بھی کوئی غافل نہیں    کچھ تو عبرت چاہیے نفسِ لعینؑ

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کمر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

یوں نہ اپنے آپ کو بیکار رکھ    آخرت کے واسطے تیار رکھ  
غیر حق سے قلب کو بیزار رکھ    موت کا ہر وقت استحضار رکھ

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کمر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

---

۱۔ نقش و نگار والا سانس یعنی دُنیا کا عیش و آرام    ۲۔ قابلِ لعنت

۳۔ دھیان

تو سمجھ ہرگز نہ قاتلِ مَوْت کو      زندگی کا جانِ حاصلِ مَوْت کو  
 رکھتے ہیں مجبُوبِ عاقلِ مَوْت کو      یاد رکھ ہر وقت غافلِ مَوْت کو  
 ایک دن مرنا ہے آخرِ مَوْت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخرِ مَوْت ہے  
 تو ہے اس عبرتِ کد میں بھی لگن      گو ہے یہ دارِ المَحْنِ بیتِ الحزن  
 عقل سے خارج ہے تیرا چلن      چھوڑ غفلتِ عاقبتِ اندیش بن  
 ایک دن مرنا ہے آخرِ مَوْت ہے  
 کر لے جو کرنا ہے آخرِ مَوْت ہے

یہ تری غفلت ہے عقلی بڑی      مُسکراتی ہے قضا سہر پر کھڑی  
 مَوْت کو پیشِ نظر رکھ رہی کھڑی      پیش آنے کو ہے یہ منزلِ کھڑی  
 ایک دن مرنا ہے آخرِ مَوْت ہے  
 کر لے جو کرنا ہے آخرِ مَوْت ہے

۱۔ عبرت کی جگہ مراد دُنیا ۲۔ محنتوں کی جگہ ۳۔ عزم کا گھر

۴۔ انجام سوچنے والا۔

گرتا ہے دُنیا پہ تُو پروانہ وار      گو تجھے جلنا پڑے نجبام کار  
پھر یہ دعویٰ ہے کہ ہم ہیں توشیار      کیا ہی ہے ہوشیاروں کا شعار

ایک دُن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

حیف دُنیا کا تو ہو پروانہ، تُو      اور کرے عقبیٰ کی کچھ پروا، نہ تُو  
کس قدر ہے عقل سے بیگانہ تُو      اِس پہ بنتا ہے بڑا فرزانہ، تُو

ایک دُن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

دارِ فانی کی سجاوٹ پر نہ جا      نیکوں سے اپنا اصلی گھر سجا  
پھر وہاں بس چین کی بنسی بجا      اِنَّهٗ قَدْ فَازَ فَوْزًا مِّنْ نَّجَا

ایک دُن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

۱۔ طریقہ ۲۔ افسوس ۳۔ عقلمند ۴۔ وہ یقیناً کامیاب ہو گیا  
جس نے نجات حاصل کر لی۔



کج رویوں کی یہ چٹک اور یہ مٹک دیکھ کر ہرگز نہ رستے سے بھٹک  
ساتھ ان کا چھوڑا ہاتھ اپنا جھٹک بھول کر ہرگز نہ پاس انکے بھٹک

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

یہ تری مجذوبہ حالت یہ سن ہوش میں آ، اب نہیں غفلت کے دن  
اب بس مرنے کے دن ہر وقت گمن کس کمر دریش ہے منزل کھٹن

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

کر تو پیری میں نہ غفلت اختیار زندگی کا اب نہیں کچھ عتبار  
حلق پر ہے موت کے خنجر کی ڈھار کر بس اب اپنے کو مردوں میں شمار

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

۱۔ غلط راہ پر چلنے والے، مراد بے دین ۲۔ عمر ۳۔ آنے والی

۴۔ بڑھاپا۔

خانہ رنگیں ہے یہ دارِ جہاں ، طفلِ ناداں بن کے بچھڑا بن نہ ہاں  
واہ تُو نے دل لگایا ہے کہاں ؟ تجھ کو رہنا ہی ہے کتنے دن یہاں

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

یہ تیری پیرا نہستی تابہ کے یہ تیری شہوت پرستی تابہ کے  
یہ تیرا گھر اور گھرستی تابہ کے تابہ کے یہ تیری ہستی تابہ کے

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

ترک اب ساری فضولیات کر یوں نہ ضائع اپنے تُو اوقات کر  
رہ نہ غافل ، یادِ حق دنِ ات کر ذکر و سکرِ ہاذم اللذات کر

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

لہ لذتوں کو مٹانے والی یعنی موت ۔

# درسِ عبرت

جہاں میں ہیں عبرت کے ہر سونے      مگر تجھ کو اندھا کیا رنگ و بونے  
کبھی غور سے بھی یہ دیکھا ہے تو نے      جو معمول تھے وہ محل اب ہیں سُونے  
جگہ جی لگانے کی دُنیا نہیں ہے  
یہ عبرت کی جائے تماشا نہیں ہے  
ملے خاک میں اہلِ شاں کیسے کیسے      مکیں ہو گئے لامکاں کیسے کیسے  
ہوئے نامو بے نشاں کیسے کیسے      زمیں کھا گئی آسماں کیسے کیسے  
جگہ جی لگانے کی دُنیا نہیں ہے  
یہ عبرت کی جائے تماشا نہیں ہے

لے    آباد  
ۛ    ویران



زہیں کے ہوئے لوگ پیوند کیا کیا      مُلوک و حضور و خداوند کیا کیا  
دکھائے گا تو زور تا چند کیا کیا      اہل نے چھپائے تنوّمند کیا کیا  
جگہ جی لگانے کی دُنیا نہیں ہے

یہ عبرت کی جائے تماشا نہیں ہے

اہل نے نہ کسری ہی چھوڑا نہ دارا      اسی سے سکندر سافاتح بھی ہارا  
ہر اک لے کے کیا کیا نہ حسرت سدا      پڑا رہ گیا سب نہی ٹھاٹھ سارا  
جگہ جی لگانے کی دُنیا نہیں ہے

یہ عبرت کی جائے تماشا نہیں ہے

یہاں ہر خوشی ہے مُبدّل بہ صد غم      جہاں شادیاں تھیں وہیں اب نہیں ماتم  
یہ سب طرف انقلابِ عالم      ترقی و فساد ہی میں تغیر ہیں ہر دم  
جگہ جی لگانے کی دُنیا نہیں ہے

یہ عبرت کی جائے تماشا نہیں ہے

۱۔ بادشاہ ۲۔ طاقتور ۳۔ موت ۴۔ تبدیل ہونے والی

۵۔ تبدیلیاں

تجھے پہلے بچپن نے برس کھلایا      جوانی نے پھر تجھ کو مجنوں بنا دیا  
 بڑھاپے نے پھر آکے کیا کیا ستایا      اجل تیرا کر دے گی بالکل صفایا

جگہ جی لگانے کی دُنیا نہیں ہے

یہ عبرت کی جائے تماشا نہیں ہے

یہی تجھ کو دھن ہے رہوں سب بالا      ہو زینتِ نرالی، ہو فیشنِ نرالا  
 جیسا کرتا ہے کیا یونہی مرنے والا      تجھے حُسنِ ظاہر نے دھوکے میں ڈالا

جگہ جی لگانے کی دُنیا نہیں ہے

یہ عبرت کی جائے تماشا نہیں ہے

وہ ہے عیش و عشرتِ کوئی محل بھی      جہانِ ناک میں نہ کھڑی ہو اجل بھی  
 بس اپنے اس جہل سے توکل بھی      یہ طرزِ معیشت اب اپنا بدل بھی

جگہ جی لگانے کی دُنیا نہیں ہے

یہ عبرت کی جائے تماشا نہیں ہے

یہ دُنیاۓ فانی ہے مجبُوٓبِ تجھ کو    ہوئی واہ کیا چیز مر غُوٓبِ تجھ کو  
نہیں عقل اتنی بھی مجذوبِ تجھ کو    سمجھ لینا اب چاہیے خوبِ تجھ کو

جگہ جی لگانے کی دُنیا نہیں ہے

یہ عبرت کی جائے تماشا نہیں ہے

بڑھاپے سے پاکر پیامِ قضا بھی    نہ چونکا نہ چیتا نہ سنبھلا ذرا بھی  
کوئی تیری غفلت کی ہوا نہ تھا بھی    جنوں تاکے ہوش میں اپنے آ بھی

جگہ جی لگانے کی دُنیا نہیں ہے

یہ عبرت کی جائے تماشا نہیں ہے

نہ دلدادہٗ شِعْر گوئی ہے گا    نہ گرویدہٗ شہرہٗ جوئی ہے گا  
نہ کوئی رہا ہے نہ کوئی ہے گا    ہے گا تو ذکرِ نکوئی ہے گا

جگہ جی لگانے کی دُنیا نہیں ہے

یہ عبرت کی جائے تماشا نہیں ہے

---

۱۔ پیاری    ۲۔ پسندیدہ    ۳۔ موت کا پیغام    ۴۔ دیوانگی کب تک؟  
۵۔ عاشق    ۶۔ شعر کہنا    ۷۔ شہرت طلب کرنا    ۸۔ اچھا ذکر



جَب اس بزم<sup>۱</sup> سے اُٹھ گئے دوستِ اکِثَر  
اور اُٹھتے چلے جا رہے ہیں برابر  
یہ وقتِ شیشِ نظر جَب ہے منظر  
یہاں پر ترا دل بہلتا ہے کیونکر

جگہ جی لگانے کی دُنیا نہیں ہے

یہ عبرت کی جائے تماشا نہیں ہے

جہاں میں کہیں شورِ مامِ بپا ہے  
کہیں فقر و فاقہ سے آہ و بکا ہے  
کہیں شکوۂ جوڑ و مکرو دغا ہے  
غرض ہر طرف سے یہی بس صدا ہے

جگہ جی لگانے کی دُنیا نہیں ہے

یہ عبرت کی جائے تماشا نہیں ہے



۱۔ محفل یعنی دُنیَا  
۲۔ مُبند  
۳۔ ظلم



کل ہو اس طرح سے مرغیب دیتی تھی مجھے  
خوب ملک کوس ہے اور کیا زمین طوس ہے  
گر میسر ہو تو کیا عشرت سے کیجے زندگی  
اس طرف آؤ از طبل اودھرائے کوس ہے  
سُننتے ہی عبرت یہ بولی اک تماشا میں تجھے  
چل دکھاؤں تو توقید آؤ کا محبوبس ہے  
لے گئی یک بارگی گورِ غریباں کی طرف  
جس جگہ جان تمنا سَو طرح مایوس ہے  
مر قیوں دو تین دکھلا کر لگی کہنے مجھے  
یہ سکن رہے یہ دار ہے یہ میکاؤس ہے



ایک اللہ والے کی عجیب و غریب

## نصیحت

حضرت قاضی علی محمد شریف صاحب دفتہ مجاہد محکم الامجد و المجتہد مولانا شاہ محمد شرف علی تھانوی صاحب مدظلہ العالی

زندگی گزارنے کا طریقہ کتاب (قرآن) اور سنت کا اتباع ہے۔ اللہ تعالیٰ کی طلب میں بے چین رہنا چاہیے۔ اُن ہی کی دُھن اُن ہی کا دھیان۔ بس ہی دین ہے۔ کسب دُنیا ناجائز نہیں مگر دُل اُدھر ہی لگا رہنا چاہیے۔ ہر سانس ایک نیش قیمت جو اہر اور گویا بھر پور خزانہ ہے جس سے اُبدی سعادت حاصل ہو سکتی ہے اور جب عمر پوری ہوگی تو آخرت کی تجارت ختم ہوگی۔ وقت کو خُدا کی نعمت سمجھ کر اس کی قدر کرنا چاہیے۔ آنکھ بند ہوتے ہی وقت ضائع کرنے کا پتہ چل جائے گا۔ پھر حسرت ہوگی مگر یہ حسرت کام نہ آئے گی۔ پھر دار الحساب ہو گا دواں عمل نہیں۔ اب ہم دار العمل میں ہیں اُس حساب کی تیاری کر لینا چاہیے۔ تمام تحقیقات تدقیقات دھری رہ جائیں گی۔ جس نے سب غموں کو ایک غم بنالیا اور وہ ہے غم آخرت تو اللہ تعالیٰ اس کے دُنیاوی غموں کے لیے بھی کافی ہو جاتے ہیں اور جس نے سب غموں کو اپنے اوپر سوار کر لیا۔ حق تعالیٰ کو کوئی پرواہ نہیں کہ وہ کس اُدی میں ہلاک ہوتا ہے۔



# آخر موت ہے

بہر غفلت یہ تیری دستی نہیں

دیکھ جنت اس دست کی دستی نہیں

روگزدنیٹا ہے یہ دستی نہیں

جانے عیش و عشرت کی دستی نہیں

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے

مجدوب رحمۃ اللہ علیہ



# طریق عشق

طریق عشق جو ہیں سب کا خلاصہ اے دل

بس یہ ہے دوستِ غافل کسی آن لے

اس کلاک گر تھے تفسیر کی دیتا ہوں

ذکر اور فکر ہے دھن ہے اور دھیان لے

محبوبِ رحمتہ اللہ علیہ